Precios de suscrición | Pesetas.
En la isla, un mes adelantado. . . 1'50
En el resto de España, trimestre id. 5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo,
Números sueltos 10 céntimos.

# El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, ESCEPTUANDO LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.

Precio de los anuncios | Pesetas.
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria . . . . . . . 0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del dia de publicación.

Año 11.º | Mahón, sábado, 6 Junio de 1891. | N.º 2.967

## Sección literaria

# El padre Coloma

### Y SUS OBRAS

La señora Pardo Bazan, que fué la primera que dió la voz de aviso acerca de la novela que, al publicarse poco después, produjo la algarada mayor que en el campo literarío español se ha visto de algunos años á esta parte, ha sido la primera tambien que ha dado á la estampa verdadera y cabal noticia biográfica del autor de *Pequeñeces*.

De modo alguno podremos mejor dar idea de la significacion é interés de la publicacion á que estas líneas se refieren que copiando algunos trozos de ella. El que desde luego ha de agradar más al lector es el que narra la vida seglar del Padre Coloma. Hé aquí lo más sustancial de ella, segun la señora Pardo Bazan:

«El más discutido de los novelistas españoles vino al mundo el 9 de Enero de 1851, en Jerez de la Frontera. Acaba á estas fechas de cumplir los cuarenta años; se encuentra en la plenitud, si no de su vida, al menos de su inteligencia y facultades; y aunque de salud delicada, puede escribir reposadamente diez ó doce novelas que, si siguen el primero de la primera, *Pequeñeces*, llevarán su nombre á los últimos confines del mundo.

Luis Coloma recibió el sér del afamado facultativo jerezano D. Ramon Coloma. Gustavo Flaubert era tambien hijo de médico, y algunos críticos relacionan el fondo de observacion que exige la profresion médicas con las especiales condiciones que necesita el novelista moderno. Acaso sea demasiado sutilizar, por lo cual no insisto.

A la edad de doce años dejó Luis Coloma la casa paterna y entró en la escuela preparatoria naval, que se encontraba entonces en San Fernando. No tenía, sin embargo, vocacion de marino, y como revelase en cambio vivísima aficion á las letras, eligió la carrera favorita de los muchachos qua despuntan por literatos, el derecho, y se contó entre los más brillantes alumnos en la Universidad de Sevilla.

Aquéllos años estudiantiles fueron para Luis Coloma el período decisivo de la vida, y los únicos que pasó realmente en el mundo: á poco más de los veintitrés cambiaba la toga por la sotana y el birrete por el bonete de los hijos de Loyola. Pero su breve época mundana no pecó de insulsa. Hay estudiantes que padecen de ese penoso mal que se llama cortedad ó timidez, y que lleva considerar la accion de embutirse en un frac y ponerse una camisa bien planchada como el más heróico sacrificio. Luis Coloma no sentía tal escogimiento, hijo unas veces del carácter y otras de la educacion incompleta. Mozo más sociable y amigo del trato selecto, delicado y cortés no lo vieron nunca las sevillanas aulas.

La mejor prueba de su fino paladar en materia de relaciones es su amistad estrecha con la distinguida dama doña Cecilia Bohl de Faber, en el mundo de las letras el ilustre novelista y costumbrista Fernan-Caballero. A esta mujer insigne hubo de tratarla Coloma, más que íntima familiarmente. Fernán contaba entonces edad avanzadísima; pero los años no habian gastado su dulce corazon una de las grandes fuerzas afectivas: la amistad, que en casos semejantes adquiría carácter materno.

Aquella excelente anciana fué para el despejado estudiantillo abuela mas bien que madre: fomentó sus aficiones literarias, ya mimandole, ya regañándole; corrigió sus ensayos y le dió esa templada atmósfera intelectual que al principiante de verdadero mérito puede ofrecer tan solo una mujer sensible, generosa, que ama en la juventud sus amigos los hijos que el cielo negó á su ternura.

No era Fernan la única mujer eminente que residía en Sevilla por entonces. Vivia allí tambien otra hembra de muy diferente carácter y estilo, aunque de análoga nobleza de sentimientos, señora de quien sus amigos—que lo fueron igualmente de Fernán—conservan un recuerdo de honda y respetuosa simpatía. Ya se comprenderá que aludo á Gertrudis Gómez Avellaneda, poeta de estro ardiente y clásica diccion, alma de fuego, impetuosa y varonil. Coloma admiró á *Tula*, y se contó en el número de sus tertulianos asíduos; hasta dedicó á la insigne cubana alguna de sus primeras produciones. De todas suertes, Tula no ejerció sobre Coloma la influencia literaria que Fernán.

En aquellos círculos literarios tampoco se destacaría entre las principales figuras el joven estudiante á la razon, porque sus trabajos no eran de los que descuellan y fundan el renombre de un escritor.

Dominaba en ellos la nota sentimental hasta arrancar á Fernán (escritora tan fenomenal como sabemos) la insigne frase: «Este chicho cuando escribe, parece la mujer, y yo parezco el hombre.» Transcurrian entonces para Luis Coloma los años de asimilacion, los años de vago lirismo en que el espíritu fermenta y hierve, en que las almas ricas y activas se desparraman en todas direcciones, no sabiendo reprimir ni concentrar su bullidora savia para hacer obra firme y vividera. Luis Coloma *se buscaba asi mismo* fluctuando entre las letras, los galanteos la vida de salon y... la politica.

No ofrece muchos ni muy variados lances la biografía que voy trazando; pero hay en ella un dato que, en la actitud, y después de la publicacion de *Pequeñeces*, se me figura de lo más picante y curioso que puede registrarse en biografia de autor alguno. Cuando los d'arios conservadores se enteren, probablemente echarán, lo menos un maligno y regocijado «¡hola!; y los de otros matices, en cambio, sacudiendo la cabeza murmuran con mas reconcentrada malicia: «Bueno es el sastre que conoce el paño.»

Es el caso que el futuro padre Coloma—el satírico flagelador de la Restauracion—se pasó la flor de sus años metido de cabeza en las intrigas restauradoras, en las conjuras aristocráticaas, siendo de los agentes más activos y resueltos entre los que preparaban la vuelta al trono del hijo de Isabel II. En aquella época figura Luis Coloma inerito un año en el Colegio de Abogados y como pasante del muy acreditado Hilario de Pina; pero con tal ardor se entregaba á la política que los protocolos durmieron en paz; *no tuvo tiempo* para dedicarse á su carrera.

La crísis revolucionaria no podía pasar sin influir en el jóven Coloma, que lanzandose al periodismo, colaboró en *El Tiempo*, de Madrid, y en *El Porvenir*, de Jerez. Lo extremoso de su entusiasmo alfonsino le hizo sospechoso a las autoridades: decretóse el registro de su morada (una escena del mismo género se encuentra descrita en *Pequeñeces*) con objeto de sorprender cartas y documentos importantes que se suponían ocultos allí; pero el agudo estudiante se dió tales trazas, que la pesquisa resultó infructuosa, y lo más comprometido de sus papeles, el nudo de la maraña restauradora, fué hábilmente salvado de las pesquisas judiciales.

. . . . . . . . . . . . .

Poco antes de herirle el rayo de la gracia, hirióle en el pecho una bala de revólver, tan gravemente, que los médicos le concedían tres horas de vida no más. Este lance lo atribuyeron algunos á misteriosas causas; pero los mejor informados aseguran que Coloma se hirió á sí mismo involuntariamente, en ocsion de estar limpiando el arma en su cuarto. Sea como quiera, y áun aceptando la última explicacion por sencilla y verosímil, Luis Coloma vió la muerte muy de cerca, y al dejar el lecho del dolor su resolucion estaba formada, y era irrevocable su propósito de entrar en la Compañía de Jesús—que nació de otra herida y otra sangre, la sangre del hidalgo de Loyola.

A la vista tengo la fotografía que acaso le sirvió á Coloma para despedirse de sus más caros y tiernos afectos: tarjeta hecha en Bayona pocos días antes de su ingreso en el noviciado, y que ha servido para dibujar el retrato que encabeza estas páginas. No puede darse cosa más elocuente y reveladora que la tarjetita. Profunda tristeza apaga los ojos y nubla el semblante del jóven abogado, que por la gravedad de la expresion, la virilidad de la espesa barba, representa seis ó siete años más de los veinticuatro que entonces contaría.

Es el rostro de una persona que ha vivido mucho y muy intensamente en poco tiempo, no en el sentido material que suele darse al verbo *vivir*, sino por el ejercicio de la fantasía y del corazon. Los *viveurs* ó calaveras materiales, lejos de gastarse, suelen ser personas muy resistentes, de robusta complexion y gran energía muscular. Luis Coloma, en el retrato á que me refiero no es un *viveur*, sino un náufrago lanzado por la tormenta á la playa salvadora, pero maltrecho y lastimado aún del combate.

Sus sienes empiezan á despojarse, sus ojeras profundas senalan rastros visibles algún escondido dolor, y su boca se cierra con energía como para reprimir la estéril queja. La actitud de la cabeza, sin embargo, no indica desesperacion: más bien parece que mira hacia los días venideros que espera, que se adelanra en busca de *algo*.

Hace diecisiete años que Luis Coloma entró en la Compañía. Desde entonces envuelve su vida privada la impersonalidad del hábito. Un buen jesuita no tiene más biografía que su proceso de canonizacion, si algún día llega á instruirse.»

. . . . . . . . . . . . .

Pasando por alto los juicios, conocidos en su mayoría, de la señora Pardo Bazan sobre *Pequeñeces* y otras obras del Padre Coloma, conceptuamos lo más oportuno, para terminar esta noticia del estudio de la señora Pardo Bazan, copiar, después de las líneas principales del retrato del autor de la novela archidiscutida las principales líneas del retrato, trazado también admirablemente por señora Pardo Bazan, de la heroina de la novela.

He aquí, pues, á Currita:

«Aunque el verdadero asunto de *Pequeñeces* es la Restauracion, no conviengo en que la novela carezca de protagonista personal. Los múltiples hilos de la variada é interesante accion convergen alrededor de la admirable figura de «una de esas reinas de la moda que empiezan escotando los trajes y acaban escotando las costumbres»; una dama de calidad, de las que ponen raya en los saraos y con el aire de su abanico hinchan las velas de la nave política: figura cuyo colorido fino, ligero y blando engaña, pero cuyo dibujo, anatomía y osatura son de lo más firme y razonado que se ha visto en novela. No es Currita Albornoz la mujer de grosero epicureismo que da rienda á los sentidos y no aspira á otra cosa. En Currita hay imaginacion, romanticismo, perversion, puerilidad, gracia, distincion exquisita, encontradas, condiciones y aspectos diferentes que el novelistr supo fundir en un carácter enigmático, complejo, maravilloso. No pude leer sin sorpresa el párrafo que dedica á este carácter Balart. ¡Currita «gris! Irisada», si que me parecía justo.

Casada muy jóven con un hombre inútil y estólido, depravada luego por la pasion y el capricho, Currita revela esa extraña dualidad frecuente en las mujeres desenfrenadas que nacen y viven en altas posiciones: por un lado parece que desea de continuo abrasar en la llama del escándalo sus alas de mariposa; por otro diríase que tiene sed hidrópica de consideracion social; de aquí la curiosa mezcla de provocaciones y halagos que dirige al mundo; de aquí su felina comedia de paz y felicidad conyugal, su miedo á las campanadas que ponen en ridículo, sus gatuperios suaves, tan bien expresados en lo físico por aquella vocecita delicada y aquellos monísimos gestos.

No es su vicio dominante, como siente Balart, la soberbia, sino la vanidad; si fuese soberbia, no se justificarían ciertas degradaciones en que cae; por la vanidad se explican muy bien, pues la vanidad se paga del triste deleite de mortificar á la envidia y vive á expensas de los sentimientos ajenos, mientras la soberbia se contempla á sí propia y puede darse por satisfecha con esta contemplacion solitaria. Currita tiene necesidad moral de la atmósfera tibia y embriagadora donde flotan los sutiles miasmas de la maledicencia, que estimulan no matan. Currita desafía á la sociedad; pero separadla de ella y la veréis agonizar como el pez fuera de su elemento. Cuando las señoras se apartan de su lado y forman á su alrededor el vacío en el oratorio donde se celebran los ejercicios, cuando su reinado concluye, ¿qué más natural que Currita se convierta?

En Currita, el refinamiento bizantino, los extravíos de la imaginacion, los pruritos de la vanidad están unidos á ciertos resíduos de la fe religiosa que inspirara la primera educacion, y que en esta corsaria social determinan actos piadosos de índole semejante al ex-voto á la Madona que cuelga, después de sus latrocinios, el bandido italiano. Su conversión, aunque traída con violencia y con poco arte, se comprende bien: nunca fué Currita descreída ni escéptica.

Currita representa simbolicamente un estado politico, Es la *mosca*, no de oro, sino de pedrerias, que al posadero sobre el ciento, lo abrillanta y oculta su hediondez. ¿Qué tiene esta mujer para reinar así sobre su epoca y sobre las demas señoras, mejores que ella y que, no obstante, reconocen en ella «una superioridad» por la cual inclinan la cabeza ante la que el autor, con crudeza eclesiastica

califica de «bribona incidente»? Hay que ser muy cegato para afirmar que tal «superioridad» no existe, y bien topo en costumbres para creer que sobre una sociedad se reina por su perioridades del orden intelectual, del orden moral ó del orden estético. En el mundo elegante se concede el cetro por las razones que indica Barbey de Aurevilly en su encantador librito sobre «El dandismo y Jorge Brummel.

«Brummel el insigne autor de las «Diabólicas»—era una individualidad extraña, que unicamente se habia tomado el trabajo de nacer, y para desenvolverse necesitaba una sociedad muy aristocráticamente complica... Su vida entera fué una «infiuencia», y las influencias» son inenarrables.» Otro tanto le sucede á Currita, que es un Brumel femenino.

Currita no descuella ni por hermosa, ni por buena, ni por instruida, ni por artista; el Padre Coloma, perspicaz, no la presenta como una hurí de belleza, una Aspasi en el talento, ó una Staël en la cutura; él sabe que esa *influencia* particular é inenarrable qua ejerció Brummel no guarda relacion alguna con los méritos del cerebro, del corazon, ni siquiera de las formas. Una mujer bonestísima, una madre de família ejemplar, una pensadora docta y grave, no sólo suelen ser muy poco influyentes en el medio artificial de la sociedad de buen tono, sino que es facilísimo que hagan en ella detestable papel, por culpa de un pormenor, de una *pequeñez* de ropa, conversacion ó modales.

La sociedad es un convencionalismo. y convencionales y fantásticas las dotes que consagran á sus reinas. Estas dotes, Currita las posee. Casi fea, casi vieja, mala, fria, frívola, disoluta, desleal, es, sin embargo, deliciosa por su mezcla de dulzura é insolencia, su impertinencia cortés, su desenfado gracioso y su elegancia indiscutible. independiente del figurín. Ello es así, y el padre está más convencido que ninguno de sus lectores de qué mientras Currita puede reinar, la Villasis no sirve para el caso; porque es (digámoslo en francés, para mejor inteligencia de los matices que representan esas dos palabras), algo *collet monté* y bastante *bigote*.

EMILIA PARDO BAZAN.»

## El Sultan y sus gastos

En los actuales momentos en que la cuestion obrera preocupa tan hondamente los ánimos de todo el mundo, cuando los Estados de todos los paises se esfuerzan en hacer economías en sus presupuestos, es sumamente oportuno ofrecer á los ojos del público el contraste de un déspota que vive en el ócio y la molicie derrochando una millonada, con esos infelices obreros que piden dos pesetas de jornal y solo ocho horas diarias de trabajo.

Mas de seis mil personas comen diariamente á costa del sultan, lo cual á más de costoso es complicado, porque ni todas ellas comen á la misma hora ni los mismos manjares. Cada cual come cuando quiere y segun su categoría, lo que se le antoja.

Y como la menor falta se castiga cuando ménos con la pérdida del empleo y la confiscacion y cuando más con el pellejo, de ahí que sean verdaderos milagros, los que se hacen para complacer al sultan y su servidumbre y la última de sus favoritas.

Los dos funcionarios más ocupados é importantes del imperio turco son el gran chambelan y el tesorero.

El primero es el encargado de trasmitir las órdenes del soberano, así es que dia y noche está á su lado.

Tampoco es una canongía el empleo de Tesorero, que tiene que entenderse con los proveedores y dar todos los dias de comer á *seis mil personas.* Solo la cuestion del pescado exige cada semana *diez toneladas* de pescado fresco.

Se consume diariamente diez y ocho mil libras de pan lo menos, porque los turcos comen mucho pan. El pan en Turquía es excelente.

Los manjares destinados al sultan los prepara su cocinero, que tiene uno especial y único, que lo guisa más que para él y nadie más que él puede condimentar lo que el augusto soberano va á comer. Las cacerolas son de oro ó de plata y se presentan en la mesa con una faja de papel lacrada y sellada, faja que el gran chambelan rompe en presencia del sultan y prueba el manjer antes de que su augusto amo lo coma.

Los alimentos se presentan siempre en el cacharro en que se han condimentado en plato, pues entonces, estos se presentan bajo una cobertera de oro ó plata que un esclavo tiene en la mano mientras el el Sultan se sirve.

Cada plato constituye un servicio aparte con pan ó bollo especial, que otro esclavo presenta en un plato de oro. Se necesita por lo menos dos esclavos para cada servicio y estos son innumerables.

Habitualmente el Sultan se sienta para comer en un divan colocado al lado de una ventana que da al Bósforo Casi siempre está en mangas de camisa, y cuando se siente repleto acostumbra á recostarse en el divan para fumar tranquilamente su pipa, bebiendo á sorbos pausadamente varias tazas de café, a lo que él llama tomar su *Kief* ¡Desgraciado del que en aquel instante se atreviera á venir á molestarle!

El Sultan no usa para comer ni plato ni tenedor, sino que se sirve directamente de la cacerola, tomando los manjares con los dedos. Cuando más usa una cuchara para untar el pan de dulce.

Los empleados subalternos de su servidumbre comen sobre una bandeja con un gran pedazo de pan. Solo los altos funcionarios comen bollos.

Para surtir las cocinas de aves, frutas y legumbres, se cultivan directamente varios grandes dominios en Turquía, de Europa y de Asia. Como el arroz no se cultiva en los dominios del Sultan, tienen que comprarlo, siendo el gasto diario una tonelada de arroz, seiscientas libras de azucar y otras tantas de café. El arroz y el carnero contituyen la base de la alimentacion de los turcos: diariamente consume la servidumbre del Sultan una tonelada de buey y media de ternera, además del pescado, pastelería, frutas secas, etc., etc.

El agua se trae en barricas, de dos manantiales no lejos del mar Negro; que desembocan en el Bósforo, Daicos y Kauli-Karak.

Aun cuando el Sultan no habite á un mismo tiempo todas las mansiones reales, no por eso se suspende el gasto como si él estuviese, y esta todo dispuesto para recibirle á cualquier hora del dia ó de la noche, que le ocurra cambiar de residencia. Con este objeto hay constantemente ensillado un caballo y enganchado un coche esperando la órden de marcha.

La residencia favorita del Sultan es Yilız-Kiosk.

El desbarajuste y el despifarro que esto ocasiona, es tal, que con lo que se desperdicia diariamente se podrian mantener centenares de familias. Los perros y los mendigos son los que más aprovechan los restos de comida que se dan á estos, pues unos y otros pululan con abundancia por las calles.

Traducido en cifras lo que cuesta sostener anualmente al Soberano y su corte, llegamos á la enorme cifra de *doscientos millones de pesetas* ó sean ochocientos millones de reales, distribuidos en la forma siguiente:

| | PESETAS. |
|---|---|
| Renovacion de mobiliario, ropa de cama y alfombra | 15.000000 |
| Vestidos, joyas y cosméticos, para las mujeres del harem | 50.000000 |
| Caprichos varios | 65.000000 |
| Vestidos, personal y mobiliario del Sultan | 10.000000 |
| Regalos y gajes | 20.000000 |
| Vajilla de oro y plata | 12.000000 |
| Compra y entretenimiento de 474 carruajes y atalajes | 2.800000 |
| Cocina | 25.000000 |
| Suma total anual | 199.800000 |

Y hay que advertir que aquí no están incluidos los caprichos de las favoritas que suben á algunos millones.

¿Qué pensarán de esto los padres obreros que se contentan con no trabajar más que ocho horas á doscientas varas debajo de tierra en una mina ganando dos pesetas?

# MAHON

## Casino DE UNION REPUBLICANA

Hoy sábado á las nueve y media de la noche tendrá lugar en este casino la cuarta conferencia desarrollándose los siguientes temas:

«La República en todas partes», por don Francisco Tudurí de la Torre.

«Igualdad del hombre bajo el punto de vista social», por D. Jaime Ferrer.

—

Leemos en "La Correspondencia Militar" del 31 de Mayo, último:

«El S. Azcárate también en la sesion de ayer interpeló al ministro de las elecciones, por lo ocurrido en Menorca, con motivo de un entierro civil.

Dándole de paso un recorrido al señor Baron de Benimuslem, personaje de campanario mahonés.

Y preguntarán los lectores: ¿qué ha hecho ese baron?

Pues una *plancha*, con la que ha comprometido al Sr. Silvela.

El cual ahorra de defenderlo.

Cuando debía dejarle cesante por vía de buen gobierno.

En fin, cosas de conservadores».

Una aclaracion; el baron con B, como dice el Sr. Azcárate, aunque Delegado de Vigilancia de Mahon, no es mahonés, ni menorquin.

Menorca no puede enorgullecerse de contar entre sus hijos á tan linajuda eminencia conservadora.

—

Con el número de EL LIBERAL del lunes, repartiremos á nuestros abonados en suplemento extraordinario, el discurso íntegro, con las rectificaciones, pronunciado por el ilustre diputado de la minoría republicana D. Gumersindo de Azcárate en la sesion del Congreso de 30 de Mayo último, al explanar su interpelacion acerca los sucesos acaecidos en esta ciudad la noche del 27 de Abril con motivo de la suspension del entierro de la niña Dolores Barranco.

—

Cero y van tres.—La Excelentísima Audiencia de este territorio ha dictado auto de sobreseimiento en la causa que por denuncia del Delegado de Vigilancia se instruia contra nuestro estimado amigo, correligionario y compañero D. Juan J. Rodriguez, por pretendido desacato, con motivo del incidente ocurrido en el entierro de la niña Dolores Barranco.

¡Pobres conservadores! ¡Tan jóvenes... y tan desgraciados!

—

Conforme dijimos ayer, mañana tendrá lugar en el casino El Recreo el último baile de la temporada, el cual promete estar muy concurrido.

—

Ayer á las diez de la mañana fondeó en nuestro puerto, el yacht italiano *Rondine*, el cual ha abandonado hoy las aguas del mismo.

—

En el dia de ayer pasó la revista reglamentaria á la fuerza de carabineros del muelle el Coronel Subinspector acompañado del Comandante, segundo Jefe de esta Provincia regresando ambos á Palma llenada su mision, en el vapor *Salvador* al servicio de la Compañía Tabacalera.

—

Hoy ha sido despachado con destino á Porto-Colom el javeque de esta matrícula nombrado *Esperanza*, su patron D. Jaime Pons, habiendo embarcado para dicho punto, 10 cabezas ganado vacuno, 12 id. ganado lanar y 5 id. ganado mular, procedentes de esta Isla.

—

Estos dias ha abierto las puertas al público en esta ciudad, la nueva fábrica de cerveza, propiedad de D. Francisco Prats Andreu. Véase el anuncio.

—

"El Bien Público", en su primer suelto de gacetilla de anteayer, ha puesto una vez más de relieve la saña y el encono de ciertos caciques conservadores contra nuestros amigos D. Juan Moll y Febrer y D. Antonio Carretero y Villalonga, Alcalde y Secretario que eran de la villa de Mercadal en Julio del año pasado.

La noticia que dimos en nuestro número del día 1.°, de haber dictado la Excma. Audiencia, el sobreseímiento libre en favor de nuestros citados amigos se le ha indigestado al colega de tal modo, que ha llevado su osadía al extremo de estampar afirmaciones notoriamente infundadas y hasta ofensivas sobre hechos juzgados nada menos que por el Gobierno y los Tribunales de Justicia, de la manera satisfactoria que ya conocen nuestros lectores.

Interin que las Autoridades competentes no han considerado justiciables los hechos relativos á la gestion administrativa y económica confiada á Moll y Carretero, se descuelga "El Bien Público", con que estos han ingresado cantidades que dice resultaron de menos en el arqueo practicado por el Sr. Delegado del Gobernador, cual si se tra-

tara del cumplimiento de una sentencia ejecutoria. Este el respeto que le merece al colega la santidad de la cosa juzgada!

Prescindiendo de las acusaciones lanzadas á los vientos de la publicidad por el periódico conservador, nos creemos en el deber de restablecer la verdad de los hechos que motivaron la formacion de los proprocesos sobreseidos.

Para cohonestar el mal efecto que ha producido el desenlace de aquella obra de romanos, dice "El Bien Público„, que los Sres. Moll y Carretero, han hecho ingresos para cubrir lo que el Sr. Delegado del Gobernador notó faltar en el arqueo que, por su *especialidad* merece ser conocido de las personas entendidas en la contabilidad municipal.

Pues bien; lo que ha ocurrido es lo que el mismo don Juan Moll solicitó en Agosto del año pasado y le fué negado por el Alcalde interino D. Miguel Pons, ó sea la formalizacion de las operaciones de ingresos y pagos realizados en la fecha del arqueo *especial* á fin de dejar saldadas las mismísimas cantidades que "El Bien Público„ dice se encontraron de menos al practicarse aquel dichoso arqueo. Esta es la verdad pura y la que resulta de documentos oficiales que hemos tenido ocasion de examinar.

El hacer un arqueo tan *especial* como el que practicó el Sr. Delegado del Gobernador prescindiendo de los documentos pendientes de formalizacion, es un *non plus ultra*, y por esto las Autoridades que han tenido ocasion de examinarlo lo han juzgado como se merecía.

Sabido es que muchos de los asientos de contabilídad municipal no pueden verificarse en el acto de tener lugar los ingresos y los pagos, por causas tan diversas como conocidas: sabido es tambien que esto es lo que ocurre en todas partes, y lo es igualmente que á todas horas podriamos denunciar hechos como los que originaron los procesos sobreseidos. Asi es que no sabemos que admirar más si la travesura del qne inventó la forma *especial* de arqueos, la osadía del periódico conservador ó la santa paciencia de los lectores de este!

La mision del Sr. Delegado era, segun "El Bien Público„, normalizar la administracion municipal de Mercadal, para lo cual tenía el camino trazado con motivo de los abusos que resultaban de otro espediente instruido. Pero en vez de dirigir su accion contra aquéllos abusos, de conformidad con la Real órden que lo dispuso, debió creer más meritorio empezar por el célebre arqueo en que estaban interesados nuestros amigos, Moll y Carretero.

Otro día nos ocuparemos del déficit, que dice el colega resulta aún en la Depositaría del Municipio de Mercadal, pues no hemos recibido todavía los datos necesarios.

—

Nuestro paísano D. Antonio Gutierrez y Victori, residente en Méjico ha hecho otro donativo al Museo municipal de esta ciudad de varios objetos de verdadero mérito cuya lista publicaremos tan pronto como esten clasificados por el Sr. Conservador de dicho establecimiento.

—

En la tarde de ayer un *carreton* que de S. Luis se dirigía á esta ciudad tuvo la desgracia de ir á parar al fondo de la cuneta en un punto donde esta es bastante profundo, á causa de haberse espantado la caballería que tiraba del vehículo.

Los pasajeros no sufrieron afortunadamente mas que el susto que es de suponer.

—

En el dia de hoy existian en la carcel de este Partido díez y seis presos con causa pendiente y cuatro sufriendo condena.

—

Durante el presente mes de Mayo se han inscrito en el registro civil 13 matrimonios 36 nacimientos y 53 defunciones.

## REMITIDO

*Sr. Director de* EL LIBERAL.

Muy señor mio: Insertando el siguiente escrito en el periódico de su digna direccion, merecerá el aprecio y consideracion de su affmo. S. S Q. B. S. M.

UN MASÓN *(Satanás segun «El Mahonés»)*.

Por fin, por fin llegasteis á donde queríamos que llegaseis; al fin, al fin pisasteis el terreno que os teníamos preparado; por fin caisteis en las redes que de antemano os habíamos tendido. Os habeis deslizado algo más de lo que acostumbrabais en vuestros escritos y habeis caído en el garlito. Quisisteis pintar un cuadro fatídico para la Masonería en las columnas de «El Mahonés» y lo que habeis pintado es la voluminosa calabaza que os sirve de cabeza. Quisisteis designar de nuevo á la Institucion Masónica y lo que habeis hecho es ensalzarla, más y más.

Afirmais en vuestro escrito que la Sociedad masónica es el propio satanismo, y para demostrarlo os veis precisados, al ver que las armas que vosotros poseeis han resultado ineficaces, os veis precisados á aceptar como buenas, como verídicas, como ciertas, las creencias de los mismos masones, lo que los masones italianos insertan en su «Revista Masónica».

Pues bien, sí, católicos carcundas. Si el satanismo para vosotros consiste en procurar la Libertad, la Paz y la Dicha de la humanidad; si el satanismo para vosotros consiste en organizar las fuerzas vivas de la humanidad inteligente en contra de las fuerzas inhertes de la humanidad embrutecida por vuestras supersticiones; si el satanismo consiste para vosotros, en indagar la verdad y servir de apoyo al edificio social, no hay duda, no hay duda alguna que la masonería es eminentemente satánica; mas como quiera que quien predicó los axiomas que atribuís á Satanás, no fué el Satanás histórico, no fué aquel Satanás de que nos habla la Biblia, si no el mismísimo hijo de Dios Padre, segun afirma la historia, de aquí que nos veremos precisados á admitir siguiendo vuestras Teorías, ó que la Biblia miente en cuanto á lo que se refiere á este asunto, ó que vuestro Satanás, el Satanás moderno, el Satanás de estos tiempos no es aquel sér diabólico que tanto se asemejaba al Dios que hoy dia nos pintais por su maldad, por su ira, por su carácter vengativo; si no una nueva entidad creada en perjuicio vuestro por vuestra fantasía y eterna predicadora de las máximas de Jesucristo, y como quiera que nó es posible creer que haya quien pueda probar que la Biblia falte á la verdad sobre este asunto, tendremos que admitir por fuerza la segunda parte del dilema, y con ella podrá el pueblo comprender porqué la Masonería invoca á vuestro Satanás moderno, porque invoca á ese eterno predicador de la Paz, de la Libertad y de la Dicha de la humanidad, porqué invoca á ese ser invisible tan parecido al Dios de los católicos antíguos, como desparecido es del Dios de los modernos, de vuestro Dios.

Ved pues carlo-católicos a donde os conducen vuestras suposiciones; ved á donde os llevan vuestras nefandas teorías; ved el resultado que ha dado vuestro impremeditado escrito.

UN MASÓN *(Satanás segun «El Mahonès»)*.

## TEATRO.

Gran desafío entre la MUJER PEZ y un marinero de esta Ciudad. 1.000 reales de apuesta á quién resista más bajo del agua.

*Gran rebaja de précios*

Entrada general 40 céntimos.

*A beneficio del público*

Nuevo y variado espectáculo última y definitiva funcion de despedida.

## Casino «El Isleño»

El domingo próximo reanudará sus funciones la compañía pantomímica que ha venido actuando en esta sociedad durante la última temporada, poniendo en escena la divertida pantomima «Los dos pescadores», finalizando con baile de sociedad.

*La Comision.*

## Sociedad filantrópica del casino Recreo

Se convoca Junta General ordinaria para el domingo 7 del actual á las 4 de su tarde, verificándose á continuacion de esta, otra general extraordinaria para tratar del asunto que se halla de manifiesto en el salon de lectura de la Sociedad.

Se suplica á los señores socios la más puntual asistencia á ambas reuniones.

Mahon 4 Junio de 1891.—El V.-P. Director, Juan Serra.

## Administracion Subalterna de Hacienda DE MAHON

Terminada la Matrícula de Industrial y de Comercio que ha de regir en el año económico de 1891-92, queda espuesta al público en esta Administracion Subalterna por el término de ocho días desde la fecha de este anuncio, á fin de que los interesados puedan enterarse de su clasificacion, y producir las reclamaciones que consideren oportunas con arreglo á las disposiciones contenidas en la Instruccion vigente.

Mahon 3 de Junio de 1891.—Félix de Bascáran.

## Crónica marítima.

*Buques despachados.*

Dia 6.

Para Barcelona vapor «Puerto-Mahon», capitan D. Miguel Tudurí, con 21 tripulantes, efectos y la correspondencia.

Para Puerto Colom jav. *Esperanza*, pat. Jaime Pons, con 5 trips. ganado y efectos.

Para la mar, vap. yacht italiano *Rondine*, cap. Príncipe Sinyumer, con 27 trips. 11 pas. y sus equipos.

## SECCION FINANCIERA

Reproducimos hoy el siguiente anuncio:

Banco Hispano-Colonial.—Anuncio.—Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba, emision de 1886.—Sorteo 20.

Celebrado en este dia, con asistencia del Notario D. Luis G. Soler y Plá, el 20 sorteo de amortizacion de los Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba, emision de 1886, segun lo dispuesto en el art. 1.º del Real Decreto de 10 de Mayo de 1886 y Real órden de 8 de este año, han resultado favorecidas las doce bolas núms. 1.061, 1.437, 2.124, 5.005, 49.35, 6.565, 6.582, 6.597, 7.159, 9.436, 9.962 y 10 mil 760.

En su consecuencia, quedan amortizados los mil y doscientos billetes núms. 106.001 al 106.100—143.601 al 143.700—212.301 al 212.400—500.401 al 500.500—539.301 al 539 mil 400—656.401 al 656.500—658 101 al 658 mil 200—659.601 al 659.700—715.801 al 715 mil 900—943.501 al 943.600—996.101 al 996 mil 200 y 1.075.901 á 1.076.000.

Lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en el referido Real decreto, se hace público para conocimiento de los interesados, que podrán presentarse, desde el día 1.º de Julio próximo, á percibir las 500 Pesetas, importe del valor nominal de cada uno de los Billetes amortizados, más el cupon que vence en dicho dia, presentando los valores y suscribiendo las facturas en la forma de costumbre y en los puntos designados en el anuncio relativo al pago de los expresados cupones.

Barcelona 1,º de Junio de 1891,—El Secretario General, Arístides de Artíñano.

## Crónica religiosa.

*Santo de hoy*

S. Norberto ob. y fr.

*Santo de mañana*

S. Roberto ab.

## Telégramas

(SERVICIO PARTICULAR DE **El Liberal**)

Madrid 5 5-34 t.

El periódico «El Liberal» niega que trate de fusionarse otra vez el ramo de correos con el de telégrafos.

Á la fiesta dada por la escuadra española en el Pireo á bordo del «Pelayo» han asistido los reyes de Grecia.

Mañana será ejecutado en Córdoba el reo Cintas Verdes, terror de aquélla comarca.

Se ha firmado la renovacion de la triple alianza.

El Banco español de Buenos Aires ha reanudado sus pagos.

Madrid 6 10-15 m.

El Ministro de Marina se halla enfermo.

Esta tarde la sesion del Congreso se reducirá á preguntas y á interpelaciones.

Mañana se celebrará consejo de Ministros en Aranjuez el cual promete ser importante.

FABRA.

ADMINISTRACIÓN: calle Nueva, núm.° 25.

# SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA: calle de San José

# AVISO IMPORTANTE.

# GRAN BARATURA

## DE GÉNEROS DE LA PRESENTE TEMPORADA

**EN LA TIENDA DE**

# JOSÉ SICRE

CALLE ARRAVALETA, 26.-MAHON

Lanas vestidos última moda á 9 rs. vn. metro ó sea 6 céntimos de escudo palmo.
Indianas percal gran novedad á 2 id. id. ó sea 4 id. id.
Cretonas para camisa gran surtido á 2 id. id. ó sea 4 id.
Granadinas negras y de color á 4 id. id. ó sea 8 id. id.
Listas para vestidos á 2 id. id. ó sea 4 id. id.

Rasos rayados rameados para adornar á 10 id. id. ó sea 2 rs. vn. palmo.
Un traje lanilla para hombre 7 ptas.
Un corte pantalon patent algodon, 1'50 ptas.
Corbatas nudo color gran novedad. 1 pta.
E infinidad de otros géneros á precios baratísimos.

**26, calle Arravaleta, 26**

# La Restauradora

## GRAN ALMACEN DE MUEBLES DE LANCE

los que se venden á precios sumamente módicos. Además hay armarios de varias clases, estantería propia para tienda y otros objetos, que seria largo enumerar.

RAMPA DE LA ABUNDANCIA
**MAHON**

## CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPETICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto.

Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

## PÍLDORAS ORIENTALES DEL DR. ÇASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas **Píldoras**, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritacion. Téngase siempre á mano una dósis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su orígen todo gérmen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazon, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

# EL CISNE

**Fábrica de cerveza**
DE
**FRANCISCO PRATS ANDREU**

Ofrece al público su nuevo producto y lo pasa á domicilio al módico precio de 1'50 pesetas docena, sin envase.

El servicio se hace en canetas de 34 centílitros con tapon mecanico de porcelana sistema FRITZNER.

Continua en depósito «Cerveza Catalana». Fabrica Bellavista 6. Despacho Central, Arravaleta 20.

## Cuantos padezcan de la boca

**Dolor de muelas, Caries,** flojedad de sangre ó descarne de las encias, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes movibles, sensaciones producidas por el calor ó el frio, mal aliento, etc., deben usar el **Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.**

Unico que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al **Doctor Casasa** en su **Gran Farmacia,** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

## ENFERMEDADES SECRETAS

**Venéreo y sifilis** en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por medio del **Antivenéreo del Doctor Casasa,** exclusivamente vejetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia,** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

**Para alquilar** Lo está el segundo piso de la casa n.° 4 de la calle de San Fernando. Informarán Cos de Gracia 155. 2

## Gran rebaja de precios

en objetos de hierro y otros metales

FUNDICION MUELLE N.° 62

Fogones hierro colado, á Ptas. o'38 el kilo.
Chumaceros de carro, á id. o'5o id.
Poleas para cisterna y pozo desde 1'5o una en adelante.
Cocinas económicas y demás trabajos á precios muy módicos.

MUELLE N.° 62 2

**Casa para vender** á renta vitalicia calle de San Jaime número 14. Informes Isabel II, 56.

# CAL

En el horno de Cal situado en la calle del Cos de Gracia, con entrada por el camino de los Molinos, se vendera á una peseta 25 cents. los 42 kilos, en partidas de más de 16 quintales, y será llevada a domicilio.

A los que manden carro se le descontarán seis centimos por quintal.

## VINOS DE JEREZ

Deseando liquidar una partida de vino añejo de los mas acreditos cosecheros de Jerez, y cuyos precios serán desde 16'00 hasta 28'00 pts, la arroba de 16 litros.

La casa se encarga para mas comodidad de los señores compradores el embotillarlo y llevarlo á sus respectivos domicilios.

CASTILLO, 76, FABRICA DE LICORES



# EMPRESA ISLEÑA-MARÍTIMA

El magnífico vapor español

**LULIO**

Saldrá del puerto de Palma para Argel el sábado 13 del corieute mes admitiendo carga y pasageros. Informes, calle Infanta 24.

**Cochero** Hay uno que desea hallar colocacion. Informes en esta imprenta.

IMPRENTA DE B. FÁBREGUES